

ATRATIVOS TURÍSTICOS DO MUNICÍPIO DE PANAMBI/RS

CHRISTMANN, Samara Simon¹; NOGUEIRA, Bárbara Tatiane Martins Vieira².

Resumo: Os folders são amplamente utilizados no setor de turismo, com o intuito de passar a imagem de um local, divulgar e informar características gerais e os principais pontos relevantes para potenciais visitas. Por isso, neste trabalho desenvolvido na disciplina de Projeto de Urbanismo III, do curso de Arquitetura e Urbanismo da UNICRUZ, buscou-se elaborar um folder com os principais atrativos turísticos de Panambi/RS. O município, com população de 38.058 habitantes (Censo do IBGE, 2010), se localiza na mesorregião Noroeste Rio-Grandense. Tornou-se conhecida como “Cidade das Máquinas” devido ao seu diversificado parque industrial. Assim, a pesquisa se iniciou com uma revisão bibliográfica do município, seguido pela consulta na Prefeitura Municipal dos principais pontos turísticos. Com isso, visitaram-se cada um dos locais, que constituem bens culturais, e ali foram registradas fotografias para inseri-las no folder. Posteriormente, elaboraram-se dois mapas de localização dos atrativos turísticos no *software* AutoCAD 2D. Um mapa com os pontos turísticos rurais, que sinaliza: a Cascata do Rio Palmeira; a Cascata do Rio Caxambú; o Vale do Lazer (Acqua Park); e o Museu Militar Brasileiro. E um mapa com os pontos turísticos urbanos, que demarca: a Praça Engenheiro Walter Faulhaber; a Kaufhaus (Casa do Artesanato); a Igreja Católica Matriz São João Batista; a Igreja Batista Emanuel; a Igreja Evangélica de Confissão Luterana no Brasil; o Edifício Rudi Arnoldo Franke; a Biblioteca Municipal Adil Alves Malheiros; o Monumento ao Imigrante; o Rio Fiúza; o Parque Municipal Rudolfo Arno Goldhardt; o Museu e Arquivo Histórico Professor Hermann Wegermann; o Moinho Velho; e o Castelinho. Ainda no folder, foram dispostas imagens e informações sobre o município, e uma breve descrição de cada ponto turístico. Quanto às suas características, ele foi impresso em uma folha branca Canson A3, impresso nas duas faces, com três dobraduras, o que resultou em um formato quadrado. Por fim, salienta-se que o trabalho permitiu aplicar a criatividade para elaboração do folder turístico, além de viabilizar o conhecimento, a percepção e um contato maior com cada um dos pontos de interesse.

Palavras-Chave: Folder. Mapa. Guia. Turismo.

¹ Autora. Bacharel em Arquitetura e Urbanismo pela UNICRUZ. Mestranda em Geografia na UFSM. E-mail: samara.s.c@hotmail.com

² Orientadora. Professora Mestre em Geomática (UFSM) da UNICRUZ E-mail: bvieira@unicruz.edu.br