



INTERVENÇÃO ARQUITETÔNICA NA DELEGACIA DE POLÍCIA ROCKS

MANTOVANI, Clarissa¹; BARCAROLO, Taylana Borba²; GAKLIK, Émille Schmidt³.

Resumo: A intervenção descrita a seguir relata a interposição realizada pelos arquitetos David Welsh e Christine Major – parceiros do escritório de Arquitetura Welsh+Major -, que ocorreu no ano de 2013, em uma edificação localizada em Sydney NSW, Austrália. Desenhada na forma de uma porta de água Palladian pelo arquiteto James Governo Barnet, datada em meados de 1880, esta edificação imponente serviu a diversos propósitos durante sua vida, incluindo, por um longo tempo, uma delegacia de polícia, até mesmo com celas. A adaptação como um novo café/restaurante elegante, cria um novo capítulo na rica história dessa significativa edificação. A intervenção projetada foi elaborada com uma dualidade em mente - como celebrar as qualidades de imponência e austeridade da edificação da antiga Delegacia de Polícia, enquanto ativa o espaço público adjacente e providencia oportunidades internas para novos inquilinos e usuários. A abordagem do Welsh + Major foi a de projetar intervenções contemporâneas, colocando cuidadosamente o novo dentro do antigo. Estes elementos inseridos são símbolos da nova utilização da construção e de sua abertura, além de melhorar o acesso físico ao edifício. A estrutura de aço e vidro minuciosamente detalhada inserida entre as paredes de tijolo e arenito existentes cria uma área de jantar e convívio, e transforma a viela adjacente. A nova entrada na Nurses Walk formou-se a partir de lâminas finas de aço acomoda de forma inteligente serviços e também fornece uma solução de acesso para o edifício. Uma caixa de cozinha equipada completa flutua entre as paredes do antigo pátio - concebida e detalhada como um elemento removível, que permite que a estrutura do edifício original respire. Teto de bronze enquadado montado nas antigas celas ocultam os serviços, criando espaços de jantar visualmente e acusticamente acolhedores. As instalações sanitárias estão bem acomodadas dentro de uma única cela, mantendo as qualidades espaciais do ambiente original. Em outros lugares projetou-se diversas inserções mais sutis, mas significativas dentro do prédio, como elementos de latão, que melhoraram o acesso ao edifício, a iluminação e a acústica, e fornecem junções discretas entre elementos novos e antigos. Na George Street, novos corrimãos de latão serpenteiam em torno dos degraus em pórtico imponentes e projetam-se ligeiramente para o domínio público para significar uma nova acessibilidade. Uma nova sala de jantar elegante e robusto e entrada foi introduzida para o edifício. O antigo pátio de exercícios foi adaptado para uma cozinha comercial, servindo novas salas de jantar nas antigas celas, quartos, sala de reunião e de escritórios. A adaptação da antiga Delegacia de Polícia é um exercício de projeto contido e respeitoso, que permite a revitalização da edificação de modo a melhorar as qualidades da construção original e inspira vida no domínio público adjacente.

Palavras-Chave: Intervenção. Dualidade. Elementos.

¹ Clarissa Mantovani, acadêmica do curso de Arquitetura e Urbanismo - Universidade de Cruz Alta - UNICRUZ. E-mail: issa_m210595@hotmail.com

² Taylana Borba Barcarolo, acadêmica do curso de Arquitetura e Urbanismo - Universidade de Cruz Alta - UNICRUZ. E-mail: taylana_borba@hotmail.com

³ Émille Schmidt Gaklik, Professora e orientadora do curso de Arquitetura e Urbanismo - Universidade de Cruz Alta - UNICRUZ. E-mail: egaklik@unicruz.edu.br